



JESÚS
MARTÍN GÓMEZ

PROFESOR ASOCIADO

jemart06@ucm.es

Graduado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid en 2018, obteniendo el Premio Extraordinario de la Cátedra Autric-Tamayo al mejor Trabajo de Fin de Grado. Posteriormente, realiza el Máster de Producción artística en la Universidad Politécnica de Valencia, y regresa a Madrid matriculando la Tesis Doctoral en la Universidad Complutense.

Instala su taller en Madrid y comienza a desarrollar una actividad laboral e investigadora. Esta engloba la investigación personal de la disciplina escultórica, a través del encargo y desarrollo de proyectos, producción de obra propia y la enseñanza de las técnicas y la disciplina escultórica.

Participa en concursos y exposiciones por todo el territorio nacional y participa en simposios de escultura de forma regular, además, desarrolla proyectos en colaboración con arquitectos e interioristas a través de los cuales explora nuevas dimensiones de la escultura.

Trabaja de forma constante en la construcción de un concepto de escultura propia que se nutra de las formas y referencias de la escultura escogidas, con la intención de desarrollar una escultura universal y con capacidad expresiva en el tiempo venidero.

INVESTIGACIÓN:

LINEAS DE INVESTIGACIÓN:

- La figuración contemporánea. Los conceptos de la escultura como generadores de contenido.
- La escultura como habitante del espacio.
- La gravedad y la escultura.
- El hecho performativo de la escultura.
- La enseñanza de la escultura a través de la comprensión de los conceptos diferenciadores de la escultura.

EXPOSICIONES:

2022: Lucero del Ocaso. Centro Cultural Nicolás Salmerón, Madrid.

2021: XIII Simposio Internacional de Escultura en Alabastro. Albalate del Arzobispo, Teruel.

2019: Premio ayuntamiento de Puertollano en las Becas del LXVIII Salón de Arte Ciudad de Puertollano. Puertollano, Ciudad Real.

